
Nota de Imprensa

Cinema francês é destaque no Cine Santander Cultural em março

Nove longas-metragens, sendo oito inéditos em Porto Alegre, produzidos nos últimos três anos, com foco no gênero drama, marcam a programação.

Porto Alegre, 1º de março de 2017 – A partir de 7 de março, a sala de cinema do Santander em Porto Alegre traz o melhor do cinema francês contemporâneo. Entre os destaques estão **A Batalha de Solferino**, indicado ao César (o Oscar francês) de Melhor Filme, e **Eu, Soldado**, que ganhou o *Palm DogManitarian* (um prêmio especial para produções envolvendo cães), no Festival de Cannes. A seleção traz ainda o excelente documentário **Eu Sou o Povo** e a comédia dramática multipremiada **Não é Meu Tipo**.

Dia 18, uma sessão comentada pelo diretor da Aliança Francesa Patrice Pauc propõe um debate sobre o título **Os Apaches**, que aborda crimes cometidos por adolescentes. Além dos filmes franceses, a programação do mês também traz o lançamento de dois curtas-metragens: **Kebach – O Reino Solitário** no dia 11 e **Um Cara de Confiança** no dia 24, ambos em sessões únicas apresentadas pelos seus realizadores e com entrada franca.

Vale destacar que o cinema francês é o segundo mais consumido no Brasil depois de filmes americanos.

Cine Santander Cultural

De 7 até 29 de março

7 de mar - ter

15h Aos 14 Helene Zimmer

17h A Batalha de Solferino Justine Triet

19h Bodybuilder Roschdy Zem

8 de mar - qua

15h Coração de Espinhos Julia Kowalski

17h Eu, Soldado Laurent Larivière

19h Eu sou o Povo Anna Roussillon

9 de mar - qui

15h Não é Meu Tipo Lucas Belvaux

17h Nem o Céu, Nem a Terra Clément Cogitore

19h Os Apaches Nassim Amaouche

10 de mar - sex

15h Bodybuilder Roschdy Zem



17h Aos 14 Helene Zimmer
19h A Batalha de Solferino Justine Triet

11 de mar - sáb

15h Eu sou o Povo Anna Roussillon
17h Coração de Espinhos Julia Kowalski
19h Kebach – O Reino Solitário Guilherme Sill, Alessandro Kroth
Sessão comentada pelo diretor, roteirista e ator Guilherme Sill

12 de mar - dom

15h Os Apaches Nassim Amaouche
17h Não é Meu Tipo Lucas Belvaux
19h Nem o Céu, Nem a Terra Clément Cogitore

14 de mar - ter

15h A Batalha de Solferino Justine Triet
17h Bodybuilder Roschdy Zem
19h Aos 14 Helene Zimmer

15 de mar - qua

15h Eu, Soldado Laurent Larivière
17h Eu sou o Povo Anna Roussillon
19h Coração de Espinhos Julia Kowalski

16 de mar - qui

15h Nem o Céu, Nem a Terra Clément Cogitore
17h Os Apaches Nassim Amaouche
19h Não é Meu Tipo Lucas Belvaux

17 de mar - sex

15h Coração de Espinhos Julia Kowalski
17h Eu, Soldado Laurent Larivière
19h Eu sou o Povo Anna Roussillon

18 de mar - sáb

15h Não é Meu Tipo Lucas Belvaux
17h Nem o Céu, Nem a Terra Clément Cogitore
19h Os Apaches Nassim Amaouche
Sessão comentada pelo diretor da Aliança Francesa-POA Patrice Pauc

Comentada

19 de mar - dom

15h Aos 14 Helene Zimmer
17h A Batalha de Solferino Justine Triet
19h Bodybuilder Roschdy Zem

21 de mar - ter

15h Eu sou o Povo Anna Roussillon
17h Coração de Espinhos Julia Kowalski



19h Eu, Soldado Laurent Larivière

22 de mar - qua

15h Os Apaches Nassim Amaouche

17h Não é Meu Tipo Lucas Belvaux

19h Nem o Céu, Nem a Terra Clément Cogitore

23 de mar - qui

15h A Batalha de Solferino Justine Triet

17h Bodybuilder Roschdy Zem

19h Aos 14 Helene Zimmer

24 de mar - sex

15h Eu, Soldado Laurent Larivière

17h Eu sou o Povo Anna Roussillon

19h Um Cara de Confiança Le Daros

Sessão comentada pelo diretor Le Daros e pelo ator Fabio Vergani

25 de mar - sáb

15h Aos 14 Helene Zimmer

17h A Batalha de Solferino Justine Triet

19h Bodybuilder Roschdy Zem

26 de mar - dom

15h Eu sou o Povo Anna Roussillon

17h Coração de Espinhos Julia Kowalski

19h Eu, Soldado Laurent Larivière

28 de mar - ter

15h Não é Meu Tipo Lucas Belvaux

17h Nem o Céu, Nem a Terra Clément Cogitore

19h Os Apaches Nassim Amaouche

29 de mar - qua

15h Bodybuilder Roschdy Zem

17h Coração de Espinhos Julia Kowalski

19h Eu, Soldado Laurent Larivière

ESPECIAL

KEBACH – O REINO SOLITÁRIO

Brasil, 2016, cor, 21 min

Num Reino distante, Eduardo vive sozinho em seu castelo. Um dia obriga a filha de um de seus criados, Marcela, a viver com ele como punição por seu pai ter roubado uma rosa. Ninguém esperava que os dois fossem se apaixonar. Mas nem tudo é o que parece.

D: Guilherme Sill, Alessandro Kroth; **R:** Guilherme Sill. **E:** Guilherme Sill, Nana Castilho, Paulo Azevedo. **G:** Fantasia. **CI:** 12 anos. **L:** Não.

Santander Brasil

Relações com a Imprensa

Tel. 11 3553-5157/ 5259 E-mail: imprensa@santander.com.br



Sessão comentada – 11 de março – 19h

Guilherme Sill – Ator, diretor, dramaturgo e produtor cultural. É fundador da Cogumelo Produções e da G.A.S. Produções. Estuda Publicidade e Propaganda na ESPM-Sul e atualmente desenvolve pesquisa sobre as perspectivas de solidão na sociedade contemporânea.

UM CARA DE CONFIANÇA!

Brasil, 2016, cor, 13 min

Em uma era de mudanças profundas, as relações de trabalho não passarão incólumes. E para Antino chega o momento de rever suas convicções e atitudes, após sofrer o baque de uma demissão inesperada. Seguir na mesma linha ou mudar? Caberá a ele decidir.

D, R: Le Daros. **E:** Fábio Vergani, Odelta Simonetti, Claudio Troian. **G:** Comédia / Drama. **CI:** 12 anos. **L:** Não.

Sessão comentada – 24 de março – 19h

Le Daros – Diretor, roteirista, compositor e produtor cultural. Desde 2008 se dedica à produção audiovisual, com destaque para as obras *Ilha das Janelas Fechadas* (2009), *Rua dos Aflitos, 70* (2011) e *O Grande L* (2014).

Fabio Vergani – Ator de teatro, TV e cinema desde 2012, tendo atuado em curtas metragens, clipes e participações em TV. Em 2014 participou do longa-metragem *Diminuta*, de Bruno Saglia. Também atua no Grupo Teatral Menos Zoom.

CINEMA FRANCÊS CONTEMPORÂNEO**AOS 14 ANOS**

À 14 ans, França, 2015, cor, 86 min

Entre a euforia, a rivalidade e a sedução, três meninas de 14 anos navegam pelas primeiras provocações de amizade, sexo, festas e intimidação. Juntas, enfrentarão os tormentos da adolescência para encontrarem o seu lugar no mundo.

D, R: Hélène Zimmer. **E:** Athalia Routier, Galatée Bellugi, Najaa Bensaid. **G:** Drama. **CI:** Livre. **L:** Sim.

OS APACHES

Des Apaches, França, 2015, 97 min

Durante o funeral de sua mãe, Samir cruza olhares com um estranho – seu pai. Essa experiência faz com que o passado volte de uma forma estranha, levando Samir a se livrar da infância para se tornar um homem livre, um “apache”.

D: Nassim Amaouche. **R:** Nassim Amaouche, Guillaume Bréaud. **E:** André Dussolier, Laetitia Casta, Nassim Amaouche. **G:** Drama. **CI:** Livre.

Sessão comentada – 18 de março – 19h

Patrice Pauc – Diretor da Aliança Francesa de Porto Alegre desde 2014. Mestre em Ciências Políticas e Relações Internacionais, foi responsável por grandes projetos humanitários na Nicarágua (durante o terremoto de 2001) e em El Salvador. Entre 2007 e 2011, foi diretor da Aliança Francesa de Melbourne (Austrália) e coordenador do cultuado French Film Festival.

A BATALHA DE SOLFERINO

La Bataille de Solférino, França, 2013, cor, 94 min

Para trabalhar na cobertura das eleições presidenciais, Laetitia deixa seus filhos com o ex-marido. Contudo, uma série de imprevistos absurdos acontecerão pelo caminho – da babá amante ao advogado misógino, ainda é domingo na França e nada funciona!

D, R: Justine Triet. **E:** Laetitia Dosch, Vincent Macaigne, Arthur Harari. **G:** Comédia / Drama. **CI:** Livre. **L:** Sim.

BODYBUILDER

Bodybuilder, França, 2014, cor, 100 min

Antoine costumava morar com a mãe e o irmão mais velho mas, pelos seus crimes e associações com gangues criminosas, é obrigado a se mudar para a casa do pai, Vincente – um *bodybuilder* com quem não tem contato algum há muitos anos.

D: Roschdy Zem. **R:** Roschdy Zem, Julie Peyr, Ryan Friedman. **E:** Vincent Rottiers, Yolin François Gauvin, Marina Foïs. **G:** Drama. **CI:** Livre. **L:** Sim.

CORAÇÃO DE ESPINHOS

Crache Coeur, França, 2014, 83 min

Jozef, um trabalhador polonês, desembarca na França para procurar seu filho Roman, que ele abandonou quinze anos atrás. Ele tenta encontrá-lo com a ajuda de Rose, filha de seu patrão, sem imaginar que acabará mudando a vida dos dois adolescentes.

D, R: Julia Kowalski. **E:** Liv Henneguiet, Yoann Zimmer, Andrzej Chyra. **G:** Drama. **CI:** Livre. **L:** Sim.

EU, SOLDADO

Je Suis un Soldat, Bélgica, França, 2015, 96 min

Aos 30 anos, Sandrine volta a morar na casa da mãe. Desempregada, vai trabalhar em um canil – que na verdade é fachada de um centro de tráfico de cães. Além de um bom dinheiro, Sandrine conquista autoridade e respeito neste mundo dominado por homens.

D: Laurent Larivière. **R:** François Decodts, Laurent Larivière. **E:** Louise Bourgoïn, Jean-Hugues Anglade, Anne Benoît. **G:** Drama. **CI:** 16 anos. **L:** Sim.

EU SOU O POVO

Je Suis le Peuple, França, 2014, cor, 111 min

Em 2011, ao meio à Revolução Egípcia no Cairo, nada muda no vilarejo de Farraj, que fica a 700 km. Pela TV, ele acompanha os acontecimentos que sacodem o país. Ao longo de três anos, se desenha um diálogo franco entre a diretora e seu personagem sobre hesitações, certezas e a esperança de uma mudança.



D, R: Anna Roussillon. **E:** Farraj Abdelwahid. **G:** Documentário. **CI:** Livre. **L:** Sim.

NÃO É MEU TIPO

Pas son Genre, França, Bélgica, 2014, 111 min

Um jovem professor de Filosofia é transferido para o interior. Longe de Paris, ele não sabe como ocupar seu tempo. Até que encontra Jennifer, uma cabeleireira. Se para ele o mundo é regido por Kant e Proust, para ela a vida é uma grande novela regada a karaokês e noitadas. Um amor improvável floresce.

D: Lucas Belvaux. **R:** Lucas Belvaux, Philippe Vilain. **E:** Émilie Dequenue, Loïc Corbery, Sandra Nkake. **G:** Comédia romântica. **CI:** Livre. **L:** Sim.

NEM O CÉU, NEM A TERRA

Ni le Ciel ni la Terre, França, Bélgica, 2015, 100 min

Afeganistão, 2014. Com a retirada das tropas se aproximando, o Capitão Antarès e sua equipe recebem missão de vigilância em um vale remoto, na fronteira do Paquistão. Porém, numa noite escura, os soldados começam a desaparecer misteriosamente.

D: Clément Cogitore. **R:** Clément Cogitore, Thomas Bidegain. **E:** Jérémie Renier, Swann Arlaud, Marc Robert. **G:** Drama / Fantasia. **CI:** Livre. **L:** Sim.

SERVIÇO

Programação regular: R\$ 10,00

Estudantes e pessoas acima de 60 anos pagam meia-entrada.

Funcionários e clientes Santander têm entrada franca

Venda antecipada pelo site MyTicket

Santander Cultural

Rua Sete de Setembro, 1028 | Centro Histórico

Porto Alegre RS Brasil 90010-191

Telefone: 51 3287.5500

scultura@santander.com.br | www.santandercultural.com.br

Horário de funcionamento

Ter a sábado, das 10h às 19h

Domingos, das 13h às 19h

Bilheteria: ter a dom, das 14h às 19h

Não abre aos feriados

Santander – Relações com a Imprensa

Mariele Salgado Duran

(51) 3217-3401 | 9189-8847

e-mail: assessoria@marielesalgado.com.br

(11) 3553-7061/5157/5166/5244

e-mail: imprensa@santander.com.br / www.santander.com.br

twitter.com/santander_br / SAC0800 762 7777 / **Ouvidoria:** 0800 726 03

Santander Brasil

Relações com a Imprensa

Tel. 11 3553-5157/ 5259 E-mail: imprensa@santander.com.br

