

---

## Nota de Imprensa

---

### **Harmorujas é a próxima atração musical do Santander no MEPE**

**Recife, 15 de janeiro de 2018** – Os shows do Santander no Museu do Estado de Pernambuco, dentro do projeto *Ouvindo e Fazendo Música*, continuam no próximo sábado. Dia 20, o grupo **Harmorujas**, formado por instrumentistas de diferentes correntes musicais, apresenta repertório com misto de choro, jazz, funk e bossa nova. Roberto Bartneck, no piano, traz toda sua bagagem de Clube da Esquina, Milton, Edu Lobo. Bruno Nascimento, no violão de 7 cordas, vem do choro, frevo com influências de gafieira, maxixes, Pixinguinha, Jacob, Dilermando Reis. Thiago Duarte, na bateria, vem do progressivo, jazz, música africana. Com músicas autorais e versões de clássicos da música brasileira, o trio mescla timbres e linguagens distintas.

Ainda em janeiro, dia 27, o **Duo Claudio Rabeca e Gilu Amaral** reinterpreta o frevo. Já o mês de fevereiro inicia com o show de **Gaspar Andrade**, dia 03, artista da zona da mata alagoana, que toca seu realejo ao lado de Claudio Negão no baixo e Guga Amorim na percussão. Dia 24, **Sid3** estreia repertório instrumental experimental, alinhado com suas origens da zona da mata norte, mas que passeia ludicamente por sonoridades que referenciam o ska, reggae, rock e a música erudita. O Museu do Estado de Pernambuco oferece acesso gratuito para quem participa do programa musical.

#### ***Santander apresenta o Projeto Ouvindo e Fazendo Música***

Museu do Estado de Pernambuco - MEPE

Av. Rui Barbosa, 960 - Graças, Recife - PE, 52050-000 | (81) 3184-3174

Ingresso R\$ 6,00 inteira | R\$ 3,00 a partir de 60 anos e estudantes

DIA	SEMANA	HORA	ATRAÇÃO	INGRESSO
20/01	SABADO	17h	HARMORUJAS	R\$6,00 / R\$3,00
27/01	SÁBADO	17H	DUO CLAUDIO RABECA E GILU AMARAL	
03/02	SABADO	17h	GASPAR ANDRADE	R\$6,00 / R\$3,00
24/02	SABADO	17h	SID3	R\$ 6,00 / R\$ 3,00

#### ***Mais informações sobre as próximas atrações***

**Duo Claudio Rabeca e Gilu Amaral** - Dois músicos se unem para reinterpretar o Frevo. Gilú Amaral traz na sua identidade influências que vão além das fronteiras do Brasil, somando a música

latino-americana e africana ao rico acervo cultural pernambucano percussivo. Nesse duo com Cláudio Rabeca, que desdobra notas na rabeca, do mais simples cancionista, às mais exigentes melodias sofisticadas do choro, frevo e baião, apresentam um repertório instrumental com releitura de diversos frevos. No show, a rabeca de Cláudio, horas em seu estado puro, horas ligada a efeitos de pedais, conversa com os toques macios do ngoni e hangdrums, com a força de instrumentos expressivos como o ilú, ngoma, caxixi, pandeiro e talk drum, de gilú.

**Gaspar Andrade** – O artista nasceu na cidade da zona da mata alagoana, cenário do universo criativo do artista, e produz música nordestina e universal. Com influências de um Recife contemporâneo, como Otto, Jorge Du Peixe, Siba, Silvério Pessoa, Isaar, Karina Buhr e outros, Gaspar Andrade toca seu realejo ao lado de Claudio Negão no baixo e Guga Amorim na percussão.

**Sid3** - Em seu primeiro trabalho solo, Sid3, baterista da cidade de Tracunhaém - PE, estreia com repertório instrumental experimental, alinhado com suas origens da zona da mata norte, mas que passeia ludicamente por sonoridades que referenciam o ska, reggae, rock e a música erudita. No show *Sacrifício e Fé*, seu primeiro disco, a bateria percussiva do artista divide o palco com o baixo de Daniel Fino, o teclado de Diego Drão, o trombone de vara de Izídio e a guitarra de Yuri Queiroga. Trata-se de uma alquimia musical dançante e ritmada.

#### **Mariele Duran**

#### **Coordenadora Institucional Santander Cultural**

Rua Sete de Setembro, 1028

Porto Alegre | RS | 90010-191

[mduran@santander.com.br](mailto:mduran@santander.com.br)

51 3287.5801 | 51 9 9189.8847

#### **Relações com a Imprensa**

(11) 3553-0116 / 2623 / 5157 / 7366 /5244

**E-mail:** imprensa@santander.com.br